

# 9841/Rukeli

di / Gianmarco Busetto
con / Gianmarco Busetto
suoni / Enrico Tavella
luci / Leonardo Fol
graphic project / Marina Renzi
regia / Gianmarco Busetto & Enrico Tavella
produzione / leQuinze, Farmacia Zoo:E', 2014

## **SCHEDA TECNICA**

## Responsabile artistico

Gianmarco Busetto (regista), tel +39 349.5519625, gianmarco.busetto@farmaciazooe.eu

# Responsabile tecnico

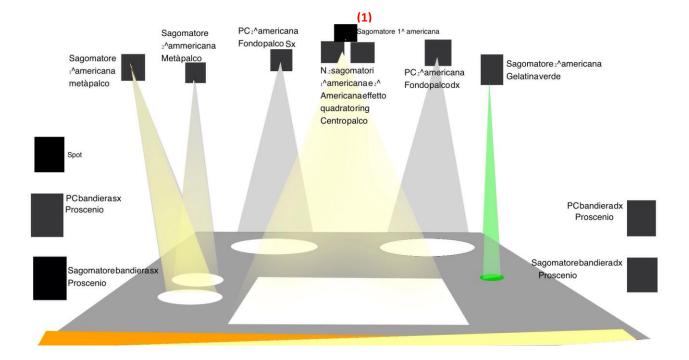
Enrico Tavella, tel +39 349.4234741, enricotavella@gmail.com

#### **Spazio Scenico**

- Misure minime per lo spazio scenico: 7 m (larghezza) x 4 m (profondità) x 4 m (altezza)
- Possibilità di buio completo
- Parete di fondo palco proiettabile (anche parete nera sufficientemente riflettente, no tende) o schermo per proiezione – a fondo palco – dimensione circa 5 m (larghezza) x 3 m (altezza)
- Graticcia o ring di americane (almeno 2 americane)
- 2 prese di corrente lato sinistro del palco, 2 prese lato destro del palco (preferibili prese "multistandard")
- Videoproiettore con ingressi RCA video e VGA con possibilità di comandi da postazione regia (senza che appaiano scritte o messaggi proiettati):
  - attivazione/disattivazione standby o spegnimento/accensione
  - selezione sorgente (switch tra ingresso RGB/VGA/PC e ingresso RCA)
- Durante lo spettacolo verrà utilizzato talco. Per la pulizia del palco si richiede aspirapolvere e/o scopa elettrostatica a frange e mocio.

## Luci

- o Prima Americana:
  - N. 2 Sagomatori possibilmente 1000w posizionati al centro del palco (1) (2)
  - N. 1 faro PC o sagomatore posto a sx del palco (sulla linea di mezzo) (3)
- Seconda Americana:
  - N. 1 Sagomatore possibilmente 1000w posizionato al centro del palco (4)
  - N. 1 fari PC o sagomatore posto a sx del palco ( sulla linea di mezzo) (5)
  - N. 1 faro PC o sagomatore posto a dx del palco( sulla linea di mezzo) (6)
  - N. 2 fari PC o sagomatori (fondo palco sx, fondo palco dx) (7) (8)
- o Bandiere (di proscenio)
  - N. 2 sagomatori posti sulle bandiere dx sx di proscenio (9) (10)
  - N. 2 PC o fari da 750 posti sulle bandiere dx sx di proscenio (11) (12)
  - N. 1 spot proscenio (13)
- Gelatine:
  - 1 gelatina verde per sagomatore
  - 2 gelatine ghiaccio
- Dimmer dmx
- Mixer luci con memorie e flash



## Audio

- Impianto audio con casse adeguate alle dimensioni dello spazio
- Almeno una cassa spia
- Mixer audio almeno 8 canali (4 mono e 2 stereo)
- 2 microfoni a filo tipo Shure SM58 o equiparabili o superiori
- 1 microfono headset ad archetto (preferibilmente color carne) completo di ricevitore, di buona qualità
- 2 cavi da almeno 15 m Cannon-Cannon per microfoni, neri
- 1 asta a giraffa
- Ciabatta ingressi audio DI sul palco con almeno 3 ingressi Cannon

#### Postazione tecnica

• Postazione regia tecnica dedicata con Mixer Audio e Luci

NOTA: Per qualsiasi problema o difformità rispetto a quanto richiesto, si prega di avvisare con adeguato anticipo il responsabile tecnico Enrico Tavella, tel +39 349.4234741, <a href="mailto:enricotavella@gmail.com">enricotavella@gmail.com</a>

## Tempi:

Tempi di montaggio: 4 ore
Tempi di smontaggio: 1.5 ore
Durata spettacolo: 70 min ca.

Per informazioni: <a href="mailto:www.farmaciazooe.eu">www.farmaciazooe.eu</a>, Tel. 3495519625 Facebook profile Farmacia Zoo E, Fan page Farmacia Zooe